

linred

erhpwxAna.M.Cestero-Inmaculada.Penaueswvernusi  
 zuptyslofrmx Universidad.de.Alcaláwñubei fñoiyl  
 lyrtlmvlinwytisdñfbxcieghñbvotlaqwiopyjhwxciruu

. monográfico

III Jornadas de Lengua y Comunicación. Fonética: Enseñanza e Investigación

III Seminar in Language and Communication. Phonetics: Teaching and Research

## Resumen

En los pasados 29 y 30 de noviembre de 2012 se celebraron las *III Jornadas de Lengua y Comunicación* en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá (España). En esta ocasión todas las conferencias fueron impartidas por profesores de esta Universidad. El periodo de crisis generalizada que sufre la institución, al igual que todo el país, nos llevó a solicitar a compañeros del Departamento de Filología de la Universidad de Alcalá que dictaran las conferencias, para no interrumpir las *Jornadas* iniciadas hace dos años, dada la imposibilidad de que vinieran conferenciantes externos. La buena disposición de los colegas y su aceptación a participar de forma incondicional y no remunerada nos permitió llevar a cabo estas *III Jornadas*, dedicadas a la fonética, como inicio de una serie que se centrará en el estudio y la enseñanza de los distintos niveles de la lengua.

Para hacer llegar a un amplio público su contenido, *Lingüística en la Red* pública, como anexo monográfico al número XI, los textos de las conferencias preparados por los respectivos ponentes.

## Abstract

The *III Seminar in Language and Communication* was held on the past 29-30 December 2012 at the Faculty of Humanities in the University of Alcalá (Spain). In this occasion, all lectures were given by professors of this University. Given the general crisis this institution is undergoing, along with others in Spain, and given the impossibility to invite foreign specialists, we asked our colleagues at the Department of Philology in the University of Alcalá to present their lectures, not to discontinue the *Seminar* which started two years ago. The good will of our colleagues and their unconditional and voluntary —unpaid— participation allowed us to carry out this *III Seminar*, devoted to Phonetics, as the beginning of a series focusing on the study and teaching of the different language levels.

We intend to reach a wide audience with the contents —*Lingüística en la Red*— as a monographic annex to issue XI, with the texts of the lectures prepared by these professors.



### III JORNADAS DE LENGUA Y COMUNICACIÓN. FONÉTICA: ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN

Los pasados 29 y 30 de noviembre de 2012 se celebraron las *III Jornadas de Lengua y Comunicación* en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá (España) dedicadas a la Fonética, en una doble vertiente teórica o descriptiva y aplicada. Las conferencias fueron dictadas, en esta ocasión, por especialistas de reconocido prestigio que realizan su labor docente e investigadora en el Departamento de Filología de la Universidad de Alcalá. Son todos ellos compañeros que, en un afán por darles continuidad a nuestras *Jornadas*, salvando el momento de crisis por el que pasamos, aceptaron con gran agrado y total disponibilidad compartir con nosotros sus conocimientos, investigaciones y propuestas relacionados con ámbitos en los que trabajan dentro la fonética.

El programa de estas *III Jornadas* -que volvieron a servir de enriquecedor encuentro entre jóvenes y veteranos investigadores, estudiantes y profesores- permitió vislumbrar distintas vías de estudio enmarcadas en la fonética y dio cuenta de la investigación actual y futura en esta división de la lingüística, tanto desde una perspectiva teórica o descriptiva como aplicada, y desde la sincronía y la diacronía. El programa fue el siguiente:

JUEVES, 29 DE NOVIEMBRE DE 2012	VIERNES, 30 DE NOVIEMBRE DE 2012
<p><b>Mañana</b></p> <p>10:00. Dra. D.ª Isabel Molina Martos (Universidad de Alcalá): "Tendencias actuales de la investigación en fonética y fonología".</p> <p>12:00. Dra. D.ª M.ª del Carmen Fernández López (Universidad de Alcalá): "El desarrollo de la conciencia fonética en edades tempranas".</p>	<p><b>Mañana</b></p> <p>10:00. Dra. D.ª Belén Almeida Cabrejas (Universidad de Alcalá): "Escuchar el texto escrito: cómo estudiar la fonética de épocas pasadas".</p> <p>12:00. Dra. D.ª Ana María Ruiz Martínez (Universidad de Alcalá): "La variación fonética en ELE".</p>
<p><b>Tarde</b></p> <p>17:00. Dr. D. Florentino Paredes García (Universidad de Alcalá): "La enseñanza de la pronunciación en ELE: cuestiones de método".</p>	<p><b>Tarde</b></p> <p>17:00. Dra. D.ª Eulalia Castellote Herrero (Universidad de Alcalá): "Fonética y ortografía: testimonios populares".</p>

La conferencia inaugural de Isabel Molina, *Tendencias actuales de la investigación en fonética y fonología*, tuvo un marcado carácter didáctico e introductorio. La investigadora dividió en dos partes su exposición;

dedicó la primera a repasar los desarrollos de la investigación en fonética y fonología a lo largo del siglo XX, así como sus fundamentos científicos y las principales teorías fonológicas, y la segunda, a presentar investigaciones aplicadas recientes, específicamente en los ámbitos del Derecho y de las nuevas tecnologías del habla.

A medio camino entre la perspectiva teórica y la puramente aplicada, M.ª del Carmen Fernández nos enseñó cómo y cuándo se despierta la conciencia fonética en su conferencia titulada *El desarrollo de la conciencia fonética en edades tempranas*. El objetivo que movió a la investigadora no fue otro que el de llamar la atención sobre la necesidad de desarrollar, desde los primeros años de escolarización, hábitos de reflexión consciente sobre las unidades del nivel fónico. En su exposición, quedó patente la necesidad de emprender el estudio de las diferentes fases de adquisición de la competencia fonológica desde una perspectiva aplicada que permita planificar adecuadamente diseños curriculares y técnicas de trabajo en el aula, además de prevenir y eliminar problemas en la adquisición del código escrito, y diseñar programas específicos de estimulación durante la Educación Infantil.

Desde una perspectiva aplicada, surgida de una firme base teórica, Florentino Paredes nos habló de la fonética en la clase de lenguas extranjeras y, concretamente, de *La enseñanza de la pronunciación en ELE: cuestiones de método*. Se trata de un tema largamente debatido en el marco de la lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas, si bien aún no se ha llevado con la suficiente eficacia al aula. El Dr. Paredes presento en su conferencia las principales aportaciones al tema de los diferentes métodos de enseñanza de lenguas extranjeras.

La conferencia de Belén Almeida, *Escuchar el texto escrito: cómo estudiar la fonética de épocas pasadas*, supone un ejemplo de investigación de gran interés, pues enfoca la fonética y su estudio desde una perspectiva diacrónica. La investigadora presentó en su intervención la manera en que, a través del análisis de diferentes aspectos de los textos (grafías habituales e inhabituales, rima, juegos de palabras y juicios explícitos de los contemporáneos), pueden extraerse datos sobre la realidad fonética y fonológica de etapas antiguas de la lengua. Además, mostró el comportamiento de los diferentes tipos de ediciones con respecto a las grafías que difieren de las actuales.

Ana M.ª Ruiz, en su conferencia, *La variación fonética en ELE*, también de corte aplicado, se centró en la variación fónica y su trascendencia en la enseñanza de español como lengua extranjera. Partiendo de la idea básica de que la variación sociogeolectal es inherente a la lengua española, dedicó la primera parte de su intervención a situar al profesor de español como lengua extranjera ante la variación lingüística, especialmente geolingüística, en el mundo hispánico, para pasar, a continuación, a presentar y comentar fenómenos fonéticos fundamentales que muestran tal variación y caracterizan las principales normas cultas del español. Como no podía ser de otra manera, su conferencia se cerró con un análisis y discusión sobre el tratamiento que tiene la variación fonética en el *Plan curricular del Instituto Cervantes* con vistas a abrir de par en par la puerta a la inclusión de la variación en la enseñanza de ELE.

Como excelente broche a las *Jornadas*, Eulalia Castellote deleitó a profesores y estudiantes con el análisis de aspectos fónicos revelados en escritos e inscripciones de siglos pasados (*Fonética y ortografía: testimonios populares*). En su intervención, la Dra. Castellote trató la manera en que la relación entre lengua oral y lengua escrita, en español, evidencia desajustes que son analizados a partir de escrituras expuestas del ámbito doméstico y público de las clases subalternas, durante un periodo que va del XVIII a principios del XX y en un espacio que corresponde a la España rural interior, y mostró la forma en que, a partir de los análisis llevados a cabo, se deduce la prevalencia de la oralidad sobre la escritura y la importancia de la primera sobre la norma, que, en palabras de la investigadora, va ganando valor desde la segunda mitad del XIX, a medida que avanza la alfabetización.

En este monográfico se recogen los artículos de Isabel Molina, M.ª del Carmen Fernández, Florentino Paredes, Belén Almeida y Ana M.ª Ruiz elaborados a partir de las mencionadas participaciones en estas *III Jornadas de Lengua y Comunicación*.

#### Ana M.ª Cestero Mancera

Área de Lingüística General  
Departamento de Filología,  
Documentación y Comunicación Audiovisual  
Universidad de Alcalá  
[anam.cestero@uah.es](mailto:anam.cestero@uah.es)

#### Inmaculada Penadés Martínez

Área de Lingüística General  
Departamento de Filología,  
Documentación y Comunicación Audiovisual  
Universidad de Alcalá  
[inmaculada.penades@uah.es](mailto:inmaculada.penades@uah.es)

